

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЖУКОВСКИЙ

«УТВЕРЖДАЮ»

Заместитель Главы
городского округа

Жуковский



О.Н. Алферова

«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель Научно-методического
центра ГАПОУ МО «Московский

Губернский колледж искусств»



М.А.Фудашкин

**МЕЖЗОНАЛЬНЫЙ ОТКРЫТЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
ИМПРОВИЗАЦИОННО-ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ
«JAZZ STOP-TIME»**

ПОЛОЖЕНИЕ

г.о. Жуковский
06 декабря 2025 года

ИСТОРИЯ ТВОРЧЕСКОГО МЕРОПРИЯТИЯ

Межзональный открытый фестиваль импровизационно-джазовой музыки «JAZZ STOP-TIME» учрежден Администрацией городского округа Жуковский и проводится раз в два года для обучающихся учебных заведений дополнительного образования, студентов среднего и высшего профессионального образования, любителей и профессиональных исполнителей джазовой вокальной и инструментальной музыки. В 2025 году межзональный фестиваль импровизационно-джазовой музыки пройдет в восьмой раз.

Межзональный открытый фестиваль импровизационно-джазовой музыки «JAZZ STOP-TIME» проводится в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Жуковская детская школа искусств № 1» с 2014 года и является настоящим праздником для любителей и ценителей джаза. В фестивале-конкурсе принимали участие представители муниципалитетов Московской области, города Москвы, Тульской и Ростовской областей.

В 2023 году в конкурсе приняли участие 13 коллективов, что составило 39 человек. В состав жюри вошли: Черноусова Екатерина Николаевна – председатель жюри конкурса, лауреат международных конкурсов, член Союза композиторов Москвы, член Российской энциклопедии джаза; Погибенко Ирина Григорьевна – руководитель секции «Постановка голоса» Музыкального училища имени Гнесиных структурного подразделения Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»; Кочелягина Мария Андреевна – джазовая певица, солистка оркестра «Югра-Бэнд», ансамбля «SoulJazz», лауреат фестивалей «Северное сияние», «Факел», «Эхо войны», «Дмитриевская суббота» и т.д., педагог по вокалу, резидент клуба Козлова, бендлидер.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

- популяризация джазового искусства;
- активизация творческой деятельности вокалистов - исполнителей джазовой музыки;
- повышение исполнительского мастерства между молодежью и наставниками;
- поддержка талантливых детей и одаренной молодежи в области исполнения импровизационно-джазовой музыки;
- совершенствование вокальной культуры и певческих навыков молодых исполнителей;
- обогащение джазового репертуара;
- поддержка преподавателей, плодотворно работающих в области джазового искусства;
- создание возможности творческого обмена методиками обучения, профессиональным опытом и достижениями;
- укрепление творческих связей между образовательными учреждениями культуры и искусств Московской области, России;
- пропаганда и просвещение в области джазовой музыки.

УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

- Администрация городского округа Жуковский.

Проводится при информационной поддержке Научно-методического центра Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Московской области «Московский Губернский колледж искусств».

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

- Администрация городского округа Жуковский.
- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Жуковская детская школа искусств № 1».

ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

**Алфёрова
Ольга Николаевна**

Администрация городского округа Жуковский,
заместитель Главы городского округа Жуковский

ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА

**Рябова
Ирина Юрьевна**

Администрации городского округа Жуковский,
начальник отдела по развитию культуры и туризму
Управления развитием отраслей социальной сферы
Администрации городского округа Жуковский

**Меденцева
Елена Владимировна**

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Жуковская детская
школа искусств № 1», директор, заслуженный
работник культуры Московской области

**Мелихов
Александр Юрьевич**

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Жуковская детская
школа искусств № 1», преподаватель

**Пантюхин
Александр
Александрович**

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Жуковская детская
школа искусств № 1», преподаватель

ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ:

**Зинина
Юлия Александровна**

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования «Жуковская детская
школа искусств № 1», заместитель директора по
учебно-методической работе

ВРЕМЯ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ, ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Межзональный открытый фестиваль импровизационно-джазовой музыки «JAZZ STOP-TIME» пройдет в очно-дистанционном формате в два этапа (первый этап-дистанционный, второй этап-очный).

Первый тур в дистанционном формате с 03 ноября 2025 до 20 ноября 2025 года.

Второй тур в очном формате 06 декабря 2025 года с соблюдением мер санитарно-эпидемиологической безопасности.

Второй тур проводится в течение одного дня.

Начало регистрации с 11:00 часов.

Точное время начала прослушиваний второго тура назначается до 01.12.2025г. Завершение прослушиваний не позднее 18:00 часов.

Дата проведения финальных конкурсных прослушиваний: 06 декабря 2025 года на территории организатора с единовременным оформлением протоколов.

- Прием заявок и конкурсных материалов с 03 ноября 2025 до 20 ноября 2025 года (включительно) дистанционно, на электронную почту школы konkurs_mbudo_1@bk.ru;
- Адрес организатора: Московская область, г.о. Жуковский, ул. Молодежная, д. 10;
- Место проведения: Московская область, г.о. Жуковский, ул. Молодежная, д. 10. МБУДО «Жуковская детская школа искусств № 1»;
- Проезд: D3 Ленинградско-Казанский диаметр (Московский центральный диаметр Зеленоград-Крюково → Ипподром) электропоездом до ст. «Ильинская», далее маршрутным такси № 19 до остановки «Улица Дугина»; от ст. метро «Котельники» автобусами № 424, № 478 до остановки «Магазин Дикси» (г. Жуковский).

НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Для конкурсной программы:

Номинации:

- I. Сольное исполнение (вокал);
- II. Сольное исполнение (инструментальное);
- III. Вокальный ансамбль (от 4 до 12 человек);
- IV. Инструментальный ансамбль (не более 16 человек);
- V. Вокально-инструментальный ансамбль (не более 20 человек).

Возрастные группы:

- первая группа от 10 до 15 лет;
- вторая группа от 16 до 18 лет;
- третья группа от 19 до 25 лет;
- четвертая группа от 26 лет и старше.

Для фестивальной программы:

Возрастные группы:

- Инструментальный ансамбль (смешанный возраст);
- Вокальный ансамбль (смешанный возраст).

Количественный состав ансамбля любой номинации не более 20 человек на сцене.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ, ЭТАПЫ КОНКУРСА, ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

В Межзональном открытом фестивале импровизационно-джазовой музыки «JAZZ STOP-TIME» могут принять участие дети от 10 лет, студенты среднего и высшего профессионального образования, любители и профессиональные исполнители джазовой вокальной и инструментальной музыки Московской области и других регионов Российской Федерации.

Межзональный открытый фестиваль импровизационно-джазовой музыки «JAZZ STOP-TIME» проводится в два тура.

Участники I тура предоставляют видеозапись двух конкурсных произведений в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Жуковская детская школа искусств № 1» вместе с анкетой-заявкой (приложение №1) с 03 ноября 2025 до 20 ноября 2025 года, в электронном виде по ссылке на сайте школы <https://zdshi1.ru> в разделе «Конкурсы». Видеозапись должна быть произведена в течение 2025 года.

Первый (дистанционный) тур проводится по видеозаписям в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Жуковская детская школа искусств № 1» в срок до 20 ноября 2025 года с целью отбора участников для финального II тура. Прошедшие на финальный II тур участники оповещаются по электронной почте до 01 декабря 2025 года.

Второй Финальный тур Межзонального открытого фестиваля импровизационно-джазовой музыки «JAZZ STOP-TIME» состоится в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Жуковская детская школа искусств № 1» по адресу: г.о. Жуковский, ул. Молодежная, д. 10, 06 декабря 2025 года. Время проведения будет определено после первого тура до 01 декабря 2025 года.

Подавая заявку, участник автоматически соглашается с условиями положения.

Требования к видеозаписи:

- видеозапись должна быть произведена не ранее 2025 года;
- программа на видеозаписи исполняется без остановок съемки во время исполнения, без форматирования и монтажа;
- видеозапись должна быть подписана (название коллектива, номинация);
- видеозапись конкурсного выступления принимается в виде общедоступных ссылок на RuTube, Yandex, облачные хранилища данных;

- видеозаписи могут быть выполнены в любых помещениях, на любой технике;
- запись производится с одной точки;
- формат видеозаписи горизонтальный;
- видеомонтаж (в том числе переключение на крупный план) запрещен;
- разрешение видео должно быть не менее 1280*720 единиц;
- формат файла .mp4 или .mov;
- сведение звука в видеозаписи не допустимо;
- участники дистанционного конкурса должны соблюдать требования концертного вида и культуры исполнения.

Конкурсная программа:

В каждой возрастной группе, в каждой номинации исполняется два разнохарактерных произведения. Желательно содержание элементов джазовой импровизации. Исполнение произведений а`capella у вокалистов приветствуется. (Номинации I и III). Регламент выступления – до 7 минут.

Исполнение эстрадных песен, поп-музыки без джазовой аранжировки или без элементов импровизации не допускается.

Исполнители могут работать в сопровождении концертмейстера, инструментального ансамбля.

Только в номинациях «I.Сольное исполнение (вокал)» и «II.Сольное исполнение (инструментальное)» исполнители могут работать под фонограмму «-1». Допускается использовать запись фонограмм на CD, записанных в формате mp3. Каждый звуковой носитель должен быть подписан (название песни, номер трека, фамилия, имя участника).

Запрещается дублировать основные мелодии на фонограмме «минус», запрещается бэк-вокал.

Фестивальная программа:

В каждой возрастной группе исполняется два разнохарактерных произведения, желательно содержание элементов джазовой импровизации.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ И ПРОСМОТРОВ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ

- глубина и яркость воплощения художественного образа;
- профессионализм исполнения джазовых произведений;
- уровень технического мастерства, уровень исполнения импровизации;
- артистизм и уровень сценической культуры;
- сложность исполняемых произведений.

ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЖЮРИ

Состав жюри определяется оргкомитетом Межзонального открытого фестиваля импровизационно-джазовой музыки «JAZZ STOP-TIME». Для работы в жюри приглашаются профессиональные музыканты, преподаватели средних

и высших учебных заведений города Москвы и Московской области. Жюри возглавляет председатель, который несет персональную ответственность за выполнение требований по оценке качества выступлений и присуждению наград на основании Положения о творческом мероприятии.

Каждый член жюри после выставления оценки предоставляет свой протокол ответственному секретарю жюри для заполнения итогового протокола, в результате этого вырабатывается общий оценочный балл, на основании которого определяются победители конкурса, предварительно в протоколе прописываются замечания и рекомендации к работам участников.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в состав жюри в случае непредвиденных обстоятельств. Жюри имеет право останавливать выступление коллектива, превышающее лимит времени. Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат! Оргкомитет конкурса не несет ответственности за итоговое решение жюри. Результаты конкурса будут размещены на сайте МБУДО ЖДШИ №1 www.zdshil.ru. Награждение победителей и участников состоится 06 декабря 2025 года.

ПОРЯДОК ЖЕРЕБЬЁВКИ УЧАСТНИКОВ

Жеребьевка Межзонального открытого фестиваля импровизационно-джазовой музыки «JAZZ STOP-TIME» проводится в каждой номинации и каждой возрастной группе.

ПОРЯДОК НАГРАЖДЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

В зависимости от достигнутых участниками конкурса окончательных результатов жюри имеет право в пределах установленного количества призовых мест:

а) присуждать звания: лауреатов I степени (не более одного по каждой номинации в каждой возрастной группе);

лауреатов II степени (не более двух по каждой номинации в каждой возрастной группе);

лауреатов III степени (не более трех по каждой номинации в каждой возрастной группе);

б) присуждать не все призовые места;

в) присуждать Гран-При (не более одного на творческое мероприятие в целом);

г) отмечать участников специальными дипломами и призами с указанием отличительной особенности конкурсанта;

д) поощрять лучших концертмейстеров, преподавателей и руководителей творческих коллективов.

Решение жюри оформляется итоговым протоколом заседания жюри, обсуждению и пересмотру не подлежит.

ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ МЕРОПРИЯТИИ

Срок подачи заявок и видеозаписей с 03 ноября 2025 года до 20 ноября 2025 года, в электронном виде по ссылке на сайте школы <https://zdsh1.ru> в разделе «Конкурсы». Видеозапись должна быть произведена в течение 2025 года.

Заявка (Приложение №1) должна быть оформлена в печатном виде строго по установленному образцу на бланке учреждения, организации по предложенной форме, заверена директором (руководителем) учреждения, с указанием полных лет и даты рождения каждого участника.

К заявке прилагаются данные свидетельства о рождении (паспорта) всех участников конкурса, согласие на обработку персональных данных (Приложение № 2), документы, подтверждающие статус - многодетной семьи, ребенок с ОВЗ, ребенок-инвалид, ребенок участника СВО (по необходимости), фото солиста или ансамбля в электронном виде (объем файла не менее 2Мб), видеозапись конкурсных номеров, краткая характеристика солиста или ансамбля на русском языке (не более 10 строк, размер шрифта – 12).

При получении заявки члены оргкомитета дистанционно просматривают весь пакет заявочных документов в соответствии с данным положением. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить заявку, содержащую неполные сведения.

Участие в Межзональном открытом фестивале импровизационно-джазовой музыки «JAZZ STOP-TIME» подразумевает безусловное согласие со всеми пунктами данного положения.

Оргкомитет оставляет за собой право на досрочное прекращение приема заявок в любой номинации, если их количество превысит физические возможности работы жюри конкурса в день его проведения.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

В случае отсутствия финансирования из федеральных, региональных муниципальных источников организаторы конкурса имеют право взимать с участников организационный взнос.

Дети с ОВЗ, дети-инвалиды, дети участников СВО, дети из многодетных семей принимают участие бесплатно.

Лица данных категорий должны приложить к заявке подтверждающие документы

ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ КОНТАКТОВ

140187, г.о. Жуковский, ул. Молодёжная, д.10, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Жуковская детская школа искусств №1».

Телефон: 8(495)556-98-90, konkurs_mbudo_1@bk.ru оргкомитет конкурса, заместитель директора по учебно-методической работе Зинина Юлия Александровна, преподаватель МБУДО ЖДШИ № 1 Мелихов Александр Юрьевич.

**Анкета-заявка участника
Межзонального открытого фестиваля
импровизационно-джазовой музыки
«JAZZ STOP-TIME»**

1. ФИО участника (название ансамбля) _____

2. Дата рождения солиста _____

или перечень участников ансамбля с указанием даты рождения

№ п/п	Ф.и.о. участника ансамбля	Дата рождения	Указать дополнительную номинацию, если участник заявлен в 2х и более номинациях

3. Номинация _____

4. Возрастная группа _____

5. ФИО преподавателя (с указанием званий и наград) _____

6. Музыкальное сопровождение:

Инструмент _____

ФИО концертмейстера (с указанием званий и наград) _____

Инструментальный ансамбль:

№ п/п	Ф.и.о. участника ансамбля	Инструмент

7. Программа выступления

1. _____

2. _____

(с полным указанием авторов и хронометража; если произведение исполняется на иностранном языке – указать перевод названия)

8. Наименование (в соответствии с Уставом), адрес, телефон, факс учебного заведения или направляющей стороны _____

E-mail _____

9. Контактный телефон участника _____

10. Технические требования к выступлению на сцене _____

Я даю согласие на некоммерческое использование фото- и видео-материалов в СМИ и соцсетях _____ (_____)

подпись

ФИО полностью

Подпись и фамилия руководителя направляющего учреждения
М.П.

Письменное согласие
на обработку персональных данных

Я, _____,
(Ф.И.О. представителя)

(Ф.И.О. несовершеннолетнего ребенка)

(данные документа, удостоверяющего личность ребенка, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)

Согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребенка) Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Жуковская детская школа искусств № 1», расположенной по адресу: 140180 Московская область, г.о. Жуковский ул. Молодежная д.10 в целях качественного исполнения взаимных обязательств между МБУДО «Жуковская детская школа искусств №1» и

(Ф.И.О. несовершеннолетнего участника либо законного представителя несовершеннолетнего участника)

Персональные данные о:

- 1) Ф.И.О.
- 2) дате рождения;
- 3) месте обучения;
- 4) контактах: номер телефона и e-mail;
- 5) информации о документе, удостоверяющем личность (номер, серия) документах, подтверждающих статус - многодетной семьи, ребенок с ОВЗ, ребенок-инвалид, ребенок участника СВО (по необходимости); предоставлены добровольно и лично (либо законным представителем).

Я согласен (-а) на обработку своих персональных данных (либо персональных данных своего ребенка) с использованием средств автоматизации и без использования таких средств в сроки, определенные интересами Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Жуковская детская школа искусств № 1» даю свое согласие на совершение следующих действий с моими персональными данными (либо персональными данными своего ребенка): сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, блокирование, уничтожение.

В случае неправомерных действий или бездействия оператора Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Жуковская детская школа искусств № 1» настоящее согласие может быть отозвано мной заявлением в письменном виде.

Я информирован (-а) о своем праве на уничтожение персональных данных обо мне (либо о моем ребенке).

(подпись)

(расшифровка подписи)

(дата)